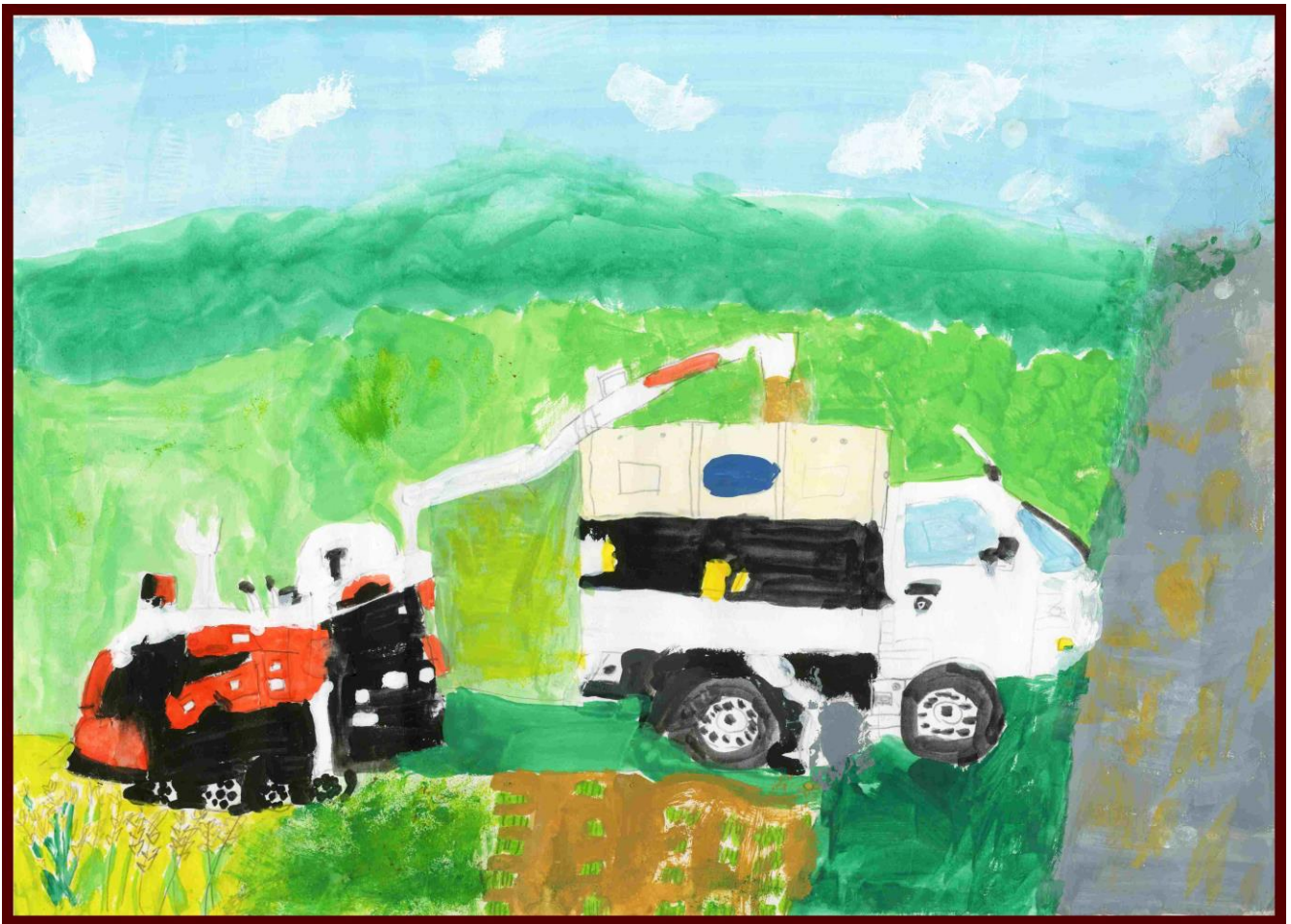


＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞） 2年生の部＞



「いねかり」

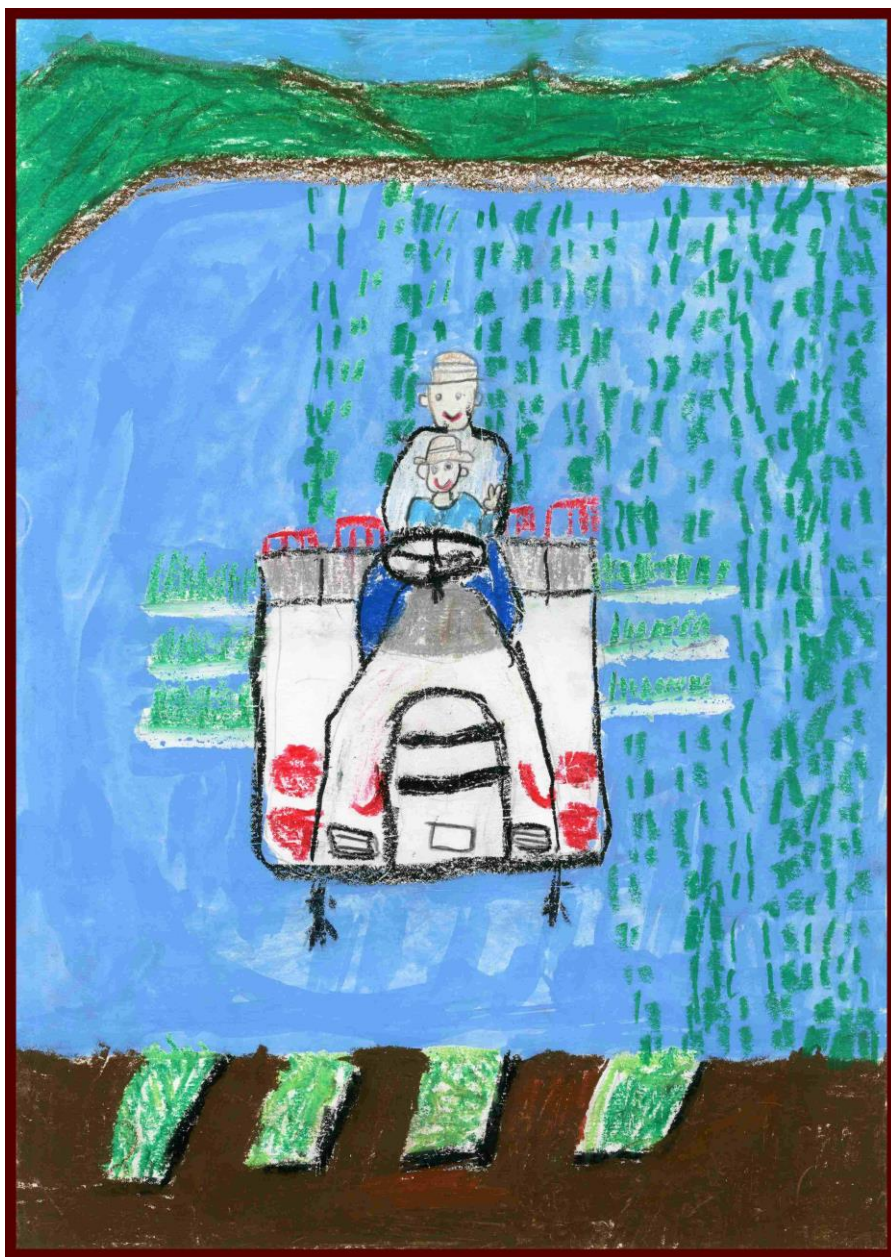
湖南市立三雲小学校 藤岡 麗菜 さん

[講 評] ～ 審査員の先生より ～

農作業用の機械2つが描かれています。作者は稲刈りにたくさんの大きな機械が使われている様子から、お米作りのありがたさや大変さを実感したのでしょう。機械の細かな部分までよく見てがんばって描かれています。

＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞）

2年生の部＞



「おじいちゃんと田うえ」

甲賀市立柏木小学校

谷 虎 琉 さん

[講 評] ～ 審査員の先生より ～

田植えをしている作者とおじいさんが描かれています。正面に向かって2人の表情が描かれていることから、田植え機と一緒に乗せてもらったわくわく感や、おじいさんが田植えを頑張っている様子が伝わってきます。

＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞） 2年生の部＞



「畑のおばあちゃんとおじいちゃん」

愛荘町立秦荘東小学校 村西 晴 凧 さん

[講 評] ～ 審査員の先生より ～

作者のおばあさんとおじいさんが笑顔でこちらに手を振っています。表情やしぐさから、お2人の優しい人柄が表現されています。手前に大きくおばあさんを、畑の奥におじいさんを描くことで、絵に奥行きが感じられます。

＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞） 4年生の部＞



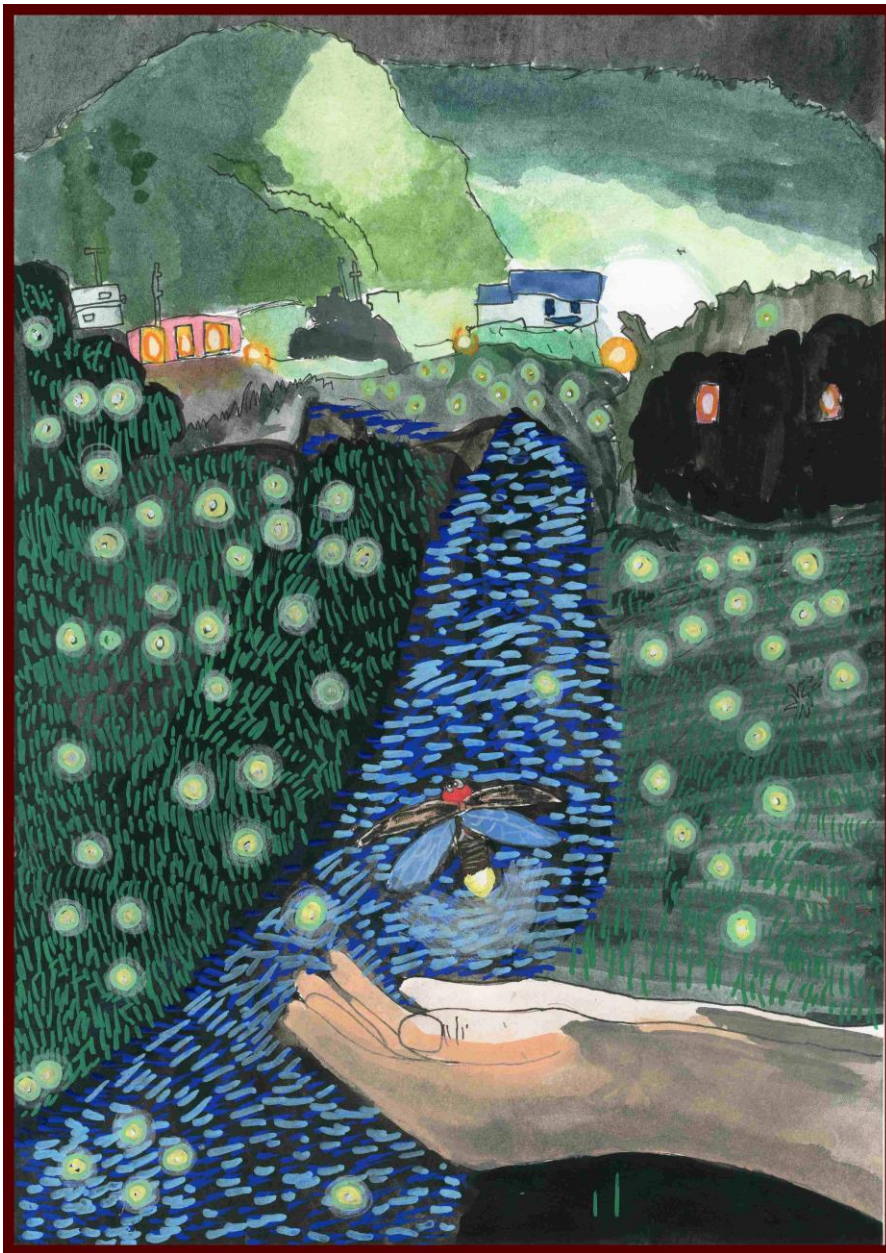
「おばあちゃんの畑」

草津市立老上小学校 酒井 柚月 さん

[講 評] ～ 審査員の先生より ～

青空の中で色鮮やかな野菜を収穫する風景に、絵本の世界のような魅力を感じます。葉っぱの細部まで描き込んだり野菜の重なりから遠近感を出したりすることによって、素敵な作品に仕上げることができました。

＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞） 4年生の部＞



「水田とホタル」

守山市立中州小学校

樋口 暖 さん

〔 講 評 〕 ～ 審査員の先生より ～

差し伸べた手の中で守られるように輝くホタルが印象的な作品。
水彩絵具と不透明インクの線の塗り分けによって、ホタルの鮮やかな光や美しい町の様子を見事に表現することができました。

＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞） 4年生の部＞



「大地の恵み」

守山市立吉身小学校 磯畑 希帆 さん

[講 評] ～ 審査員の先生より ～

山や畑を背景にして立派に育った野菜を持つ構図に、収穫できたことへの感謝や自然の偉大さを感じさせる作品。

色鉛筆の濃淡や重ね方によって、野菜の新鮮さや立体感を見事に表現することができました。

＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞） 6年生の部＞



「新鮮な野菜がたくさんとれました」

草津市立常盤小学校 浅野花音さん

[講評] ~ 審査員の先生より ~

「今年もこんなに、たくさんの野菜がとれたよ。とってもおいしいよ。」と言うやさしいおじいちゃんの声が、今にも聞こえてくるようです。水彩絵の具の上にクレヨンを重ね、使い分けをしながら工夫して描いています。

＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞） 6年生の部＞



「おじいちゃんが作ったおいしいスイカ」

近江八幡市立北里小学校 高木 千琴 さん

[講 評] ～ 審査員の先生より ～

青空のスイカ畑で、大きくて真っ赤なスイカを、がぶり。見ている方も、口の中にみずみずしさがあふれてくるようです。かぶりついたスイカの果肉の赤が、印象的に描かれています。種の一つひとつも、丁寧に表現しています。

＜滋賀県農業共済組合長賞（銅賞） 6年生の部＞



「いちごの収穫」

彦根市立佐和山小学校 宮本 紗奈 さん

[講 評] ～ 審査員の先生より ～

真っ赤なイチゴはどれもおいしそうで、並んだ種の一粒一粒も丁寧に描かれています。まだ若い実もあり、これから育っていくのが楽しみな様子が表現されています。やさしく手を添え、大事に収穫している様子が伝わります。